

**Marking notes**  
**Remarques pour la notation**  
**Notas para la corrección**

**May / Mai / Mayo de 2019**

**Korean / Coréen / Coreano**  
**A: literature / littérature / literatura**

**Standard level**  
**Niveau moyen**  
**Nivel medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

1. 적절한 문학 분석 내지 좋은 문학 분석은:

- . 화자의 대상에 대한 태도를 이해하고 있다.
- . 시의 내용에 비추어 제목의 의미를 해석할 수 있다.
- . ‘길’, ‘별’, ‘꽃’, ‘두레박’ 등의 상징적 시어들과 그 의미를 해설할 수 있다.
- . 시상 전개 방식, 운율, 이미지 등에 대해 설명할 수 있다.

우수한 문학 분석에서 매우 우수한 문학 분석은:

- . 화자의 대상에 대한 역설적 태도를 다각적으로 이해하고 있다.
- . 시의 내용에 비추어 제목의 의미를 깊이 있게 해석할 수 있다.
- . ‘길’, ‘별’, ‘꽃’, ‘두레박’ 등의 상징적 시어들의 의미를 주제와 연관 지어 설명할 수 있다.
- . 시상 전개 방식, 운율, 비유, 이미지 등에 대해 분석적으로 설명할 수 있다.

2. 적절한 문학 분석 내지 좋은 문학 분석은:

- . 소설 속의 IMF 위기에 대한 등장 인물들의 반응을 중심으로 줄거리를 파악할 수 있다.
- . 작품의 배경 (여름, 자외선, IMF 등)과 인물들 간의 갈등과의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.
- . 서술 시점을 이해하고 그 효과를 이해하고 있다.
- . 소설에서 아이스크림, 자외선, 여름, 등의 상징적 표현들을 찾아 해석할 수 있다.
- . 보조적 인물들(여자들, 어린아이들)의 역할에 대해 파악할 수 있다.

우수한 문학 분석 내지 매우 우수한 문학 분석은:

- . 소설 속의 IMF 위기에 대한 등장 인물들의 반응의 차이점을 논리적으로 분석할 수 있다.
- . 작품의 배경(여름, 자외선, IMF 등)의 의미와 그러한 배경이 인물들의 갈등에 어떤 영향을 미치는지 깊이있게 설명할 수 있다.
- . 보조적 인물(중년의 여자들, 스케이트 타는 아이들)의 소설속 역할에 대해 논리적으로 파악하고 분석할 수 있다.
- . 3인칭 시점으로 진행되는 전개 방식을 이해하고 그 효과를 논리적으로 분석할 수 있다.
- . 소설에서 상징적 표현들(아이스크림, 자외선, 여름)을 찾고 다양한 상징적 의미를 토의할 수 있다.
- . 작품의 문체적 특징을 작가의 상황에 대한 태도와 관련 지어 분석할 수 있다.