

© International Baccalaureate Organization 2021

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2021

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2021

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Filosofía**  
**Nivel Superior y Nivel Medio**  
**Prueba 2**

Jueves 13 de mayo de 2021 (mañana)

1 hora

---

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Responda a ambas partes de la pregunta. Se recomienda a los candidatos distribuir su tiempo de forma acorde. Cada parte será evaluada por separado.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Responda a **ambas partes** (a y b) de **una** pregunta. Cada pregunta vale [25 puntos].

**Simone de Beauvoir: *El segundo sexo*, Vol. 1 parte 1, Vol. 2 parte 1 y Vol. 2 parte 4**

1. (a) [10]
- (b) 

|   |
|---|
| Preguntas eliminadas por motivos relacionados con los derechos de autor |
|---|

 [15]
2. (a) [10]
- (b) Evalúe la opinión de De Beauvoir sobre las actividades creativas de las mujeres. [15]

**René Descartes: *Meditaciones metafísicas***

3. (a) Explique el argumento de Descartes con respecto a la distinción entre “aquello que le pertenece a [la mente ... y] lo que debe ser referido al cuerpo”. [10]
- (b) Evalúe el argumento de Descartes con respecto a la distinción entre “aquello que le pertenece a [la mente y] lo que debe ser referido al cuerpo”. [15]
4. (a) Explique la relación entre la fe y la razón según Descartes. [10]
- (b) Evalúe la relación entre la fe y la razón según Descartes. [15]

**David Hume: *Diálogos sobre la religión natural***

5. (a) Explique las opiniones de Filón y Demea sobre el conocimiento de la naturaleza de Dios. [10]
- (b) Evalúe las opiniones de Filón y Demea sobre el conocimiento de la naturaleza de Dios. [15]
6. (a) Explique la conclusión de Pánfilo de que las opiniones de Cleantes son las más convincentes. [10]
- (b) Evalúe la conclusión de Pánfilo de que las opiniones de Cleantes son las más convincentes. [15]

**John Stuart Mill: *Sobre la libertad***

7. (a) Explique la idea de Mill de la individualidad. [10]  
(b) Evalúe la idea de Mill de la individualidad. [15]
8. (a) Explique la idea de Mill de la libertad religiosa. [10]  
(b) Evalúe la idea de Mill de la libertad religiosa. [15]

**Friedrich Nietzsche: *La genealogía de la moral***

9. (a) Explique el papel que tiene el ideal ascético en la determinación de los valores morales. [10]  
(b) Evalúe el papel que tiene el ideal ascético en los orígenes de la moral. [15]
10. (a) Explique el papel que tiene el culto a los antepasados en los orígenes de la moral. [10]  
(b) Evalúe el papel que tiene el culto a los antepasados en los orígenes de la moral. [15]

**Martha Nussbaum: *Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano***

11. (a) Explique cómo el *enfoque de las capacidades* otorga dignidad al individuo. [10]  
(b) Evalúe cómo el *enfoque de las capacidades* otorga dignidad al individuo. [15]
12. (a) Explique la idea de que las naciones tienen la función moral de asegurar la igualdad y la justicia en otras naciones. [10]  
(b) Evalúe la afirmación de que las naciones tienen la función moral de asegurar la igualdad y la justicia en otras naciones. [15]

**Ortega y Gasset: *Origen y epílogo de la filosofía***

13. (a) Explique la interpretación de Ortega y Gasset de la unicidad de la filosofía. [10]  
(b) Evalúe la interpretación de Ortega y Gasset de la unicidad de la filosofía. [15]
14. (a) Explique la relación que tiene la *serie dialéctica* con el progreso filosófico. [10]  
(b) Evalúe la relación que tiene la *serie dialéctica* con el progreso filosófico. [15]

**Platón: *La República*, Libros IV–IX**

15. (a) Explique la afirmación de Platón de que los filósofos son amantes de la verdad. [10]  
(b) Evalúe la afirmación de Platón de que los filósofos son amantes de la verdad. [15]
16. (a) Explique cómo los filósofos cumplen los requisitos para gobernar el estado. [10]  
(b) Evalúe el argumento de que los filósofos deben gobernar. [15]

**Peter Singer: *Salvar una vida***

17. (a) Explique la opinión de Singer sobre las objeciones comunes a donar. [10]  
(b) Evalúe la opinión de Singer sobre las posibles objeciones a donar. [15]
18. (a) Explique la afirmación de Singer de que “ningún principio de obligación será aceptado de manera generalizada a menos que reconozca que los padres aman y deben amar a sus propios hijos más que a los hijos ajenos”. [10]  
(b) Evalúe la afirmación de Singer de que “ningún principio de obligación será aceptado de manera generalizada a menos que reconozca que los padres aman y deben amar a sus propios hijos más que a los hijos ajenos”. [15]

**Charles Taylor: *La ética de la autenticidad***

19. (a) Explique la opinión de Taylor de que el individualismo trivializa la autenticidad. [10]  
(b) Evalúe la opinión de Taylor de que el individualismo trivializa la autenticidad. [15]
20. (a) Explique la opinión de Taylor sobre la fragmentación. [10]  
(b) Evalúe la opinión de Taylor sobre la fragmentación. [15]

**Lao Tse: *Tao Te Ching***

21. (a) Explique la naturaleza de los opuestos en el *Tao*. [10]  
(b) Evalúe la naturaleza de los opuestos en el *Tao*. [15]
22. (a) Explique la metáfora de la permanencia eterna del cielo y la tierra. [10]  
(b) Evalúe la metáfora de la permanencia eterna del cielo y la tierra. [15]

**Zhuang zi: *Zhuang zi***

23. (a) Explique la afirmación de Zhuang zi de que uno no debe intentar dominar el conocimiento. [10]  
(b) Evalúe el concepto de conocimiento de Zhuang zi. [15]
24. (a) Explique la descripción de Zhuang zi de gobierno. [10]  
(b) Evalúe la descripción de Zhuang zi de gobierno. [15]
- 

**Fuentes :**

3. *The Method, Meditations, and Selections from the Principles of Descartes*, traducido por John Veitch (Edimburgo y Londres: William Blackwood and Sons) 1879.
18. De Peter Singer, *The Life You Can Save*, © y disponible para descarga gratuita desde [www.thelifeyoucansave.org](http://www.thelifeyoucansave.org).