

CONSIGNES AUX CANDIDATS / ADVICE TO CANDIDATES

**ANSWER SHEET**  
This test consists of 100 MCQ which you are to answer on the special coded answer sheet provided.

-Only use soft black HB pencil.

You must not leave the examination room before

the end of the paper

(exceptionally, candidate may be allowed to go out accompanied)

No telephones are allowed in the examination room.

[www.english-test.net](http://www.english-test.net)

-Any answer sheet badly coded shall be rejected by the electronic optical marking machine; It is therefore highly advised that student identity be carefully filled.

## Modalités de codification / How to code your answer sheet

Le candidat doit coder la partie « STUDENT ID » en commençant par la gauche

(Fill in the Student ID section starting from the left)

REMPLESSAGE DES CASES DE RÉPONSES : FILLING IN THE RIGHT ANSWERS

en remplissant la case de réponse de votre choix, prenez soin de bien fermer le

*In feeling in your answer make sure the circle is completely covered.*

Place of Birth \_\_\_\_\_  
Birth Date \_\_\_\_\_

## **OPTION :**

DIPLOME D'ÉTAT ..... Spécialisation  
Entry Qualification

NE PAS OUVRIR LE DOCUMENT AVANT LE SIGNAL  
DON'T OPEN BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO

Bell Temps message/Correct filling-in

**Bien vous lire les instruction inscrites au verso de ce carnet**  
PLEASE READ THE INSTRUCTIONS ON THE BACK OF THIS QUESTION BOOKLET

## FRENCH LANGUAGE FOR ANGLOPHONES

**Directions : Five French words or phrases are given with each of the following English words or phrases. Select the one French word or phrase which is the best translation of the English and indicate the number of your choice on the answer sheet.**

- www.touslesconcours.info
1. Moisten a) brunir b) vernir c) mouiller d) mordree e) No correct answer
  2. Band a) lien b) bond c) bria d) vitre e) jambe
  3. Rust a) carbon b) roué c) rouille d) houille e) No correct answer
  4. Witness a) aimant b) temoin c) produit d) décalage e) No correct answer
  5. Doll a) poupe b) Poupé c) Poule d) dolmen e) No correct answer
  6. Spread a) reprendre b) doubler c) reprandre d) fondre e) No correct answer
  7. Dust a) halleb) Poussiere c) duvet d) terre e) No correct answer
  8. Task a) tache b) tache c) émail d) travail e) No correct answer
  9. Threshold a) appui b) seuil c) sort d) soleil e) limite
  10. Household a) chauffage b) manège c) ménage d) maison e) cuve
  11. Whisper a) chuchoté b) s'écrier c) Chouchoté d) No correct answer
  12. Ground floor a) rez de chaussée b)étage c)échelle d) No correct answer
  13. Brook a) truite b) anneau c) natte d) ruisseau e) eau-forte
  14. Struggle a)lute b) contretemps c) louche d) manche e) No correct answer
  15. Lawn a) Pétouse b) pelouse c) herbe d) terrain e) métier

**Directions : In each of the following questions a statement suggests a certain situation. This is followed by five remarks, only one of which would apply in the situation that is suggested. Choose the one remark that the person or persons in the given situation would most likely want to make.**

16. En parlant d'un homme riche, on pourrait dire  
 a) Il est comme le Pont-Neuf  
 b) Il n'a ni feu ni lieu  
 c) Il a des dépenses exagérées
17. De celui qui vous a trompé  
 a) Il m'en a fait accroire  
 b) Il a d'autres chats à fouetter  
 c) A bon chat, bon chat.  
 D) Il a repris la parole  
 e) Je ne lui en veux pas
18. Il y a une grande catastrophe de chemin de fer. En décrivant la scène, le journal dit : a) La voiture a été pulvérisée  
 b) On a crié : En voiture !  
 c) On a dit beaucoup d'insultes au receveur  
 d) Le garde-barrière a fermé le passage à niveau  
 e) La salle d'attente était vide.

19. Je viens \_\_\_\_\_ Allemagne. a) de b) d' c) la d) du e) à
20. Je vais \_\_\_\_\_ Portugal a) au b) en c) à d) aux e) dans
21. Elles \_\_\_\_\_ à la chorale de l'Université de Buea  
 a) Chante b) chanté c) chantent d) chanter e) a chanté
22. Ce film est terrifiant, j'ai \_\_\_\_\_ a) faim b) envie c) peur d) soif e) beaucoup
23. Je viens \_\_\_\_\_ le musée des Beaux-arts.  
 a) Aller visiter b) allons visiter c) allons visite d) aller visitons e) avons visité
24. Tu veux dormir \_\_\_\_\_ moi ? a) à b) de c) chez d) pour e) avec
25. Bonjour monsieur, \_\_\_\_\_ le journaliste ? a) tu es b) ils sont c) on est d) vous êtes e) Que est
26. Ce film est terrifiant, j'ai \_\_\_\_\_ a) faim b) envie c) peur d) soif e) beaucoup
27. Cet après-midi, nous \_\_\_\_\_ le musée des Beaux-arts.  
 a) Aller visiter b) allons visiter c) allons visite d) aller visitons e) avons visité
28. Tu veux dormir \_\_\_\_\_ moi ? a) à b) de c) chez d) pour e) avec
29. Bonjour monsieur, \_\_\_\_\_ le journaliste ? a) tu es b) ils sont c) on est d) vous êtes e) Que est
30. Est-ce que tu vois \_\_\_\_\_ voiture noire ? a) du b) de c) la d) l' e) un
31. \_\_\_\_\_ ton numéro de téléphone ? a) Il y a b) Quelle est c) Quel est d) Quels sont e) Que est
32. Je te présente \_\_\_\_\_ frère et \_\_\_\_\_ amie. a) mon/son b) mon(sa) c) ton/t' d) mon/ma e) mes/ mes
33. Donnez-moi un kilo \_\_\_\_\_ pommes de terre. a) des b) de c) de les d) du e) de la
34. Pourquoi tu ne \_\_\_\_\_ écoutes pas ? Nous sommes tes parents !  
 a) me b) lui c) leur d) nous e) l'
35. Demain, nous \_\_\_\_\_ faire du bateau.  
 a) sommes allés b) étions allés c) irons d) avons e) allons
36. Elle \_\_\_\_\_ de la maison. a) a sorti b) a sortie c) est sorti d) est sortie e) sort
37. Tu veux du chocolat ?  
 a) Oui, j'en veux b) Oui, j'y veux c) Non, j'en veux d) Non, j'y veux

38. \_\_\_\_\_ quand je te parle !

- a) Ecoutez-moi   b) Ecoute-moi   c) Ecoute-moi   d) Ecoute-moi   e) Ecoute

39. C'est mon parapluie ! C'est \_\_\_\_\_

- a) le miens   b) la mien   c) le mième   d) le mien   e) le moi

40. Pour \_\_\_\_\_ des médicaments, il faut \_\_\_\_\_ à la pharmacie.

- a) achète / que je vais   b) acheter / aller   c) vendre / aller   d) achète / aller  
e) s'approchaient d'elle

46. *cautious*   a) fearful   b) plaintive   c) safe   d) tearful   e) excited

47. *They wanted*   a) border par les champs   b) se cacher  
c) se faire surprendre   d) voir Félicienne   e) être observés

48. Si Félicienne les découvraient, *they*  
a) ne bougeaient pas   b) s'en allaient lentement  
c) étaient curieux de le voir   d) s'échappaient à grand pas  
e) s'approchaient d'elle

**DIRECTIONS. Read the following text and answer the questions that follow**

Car ils avaient grand peur de se faire surprendre, ils voulaient rester tout à fait invisibles. Si, par hasard, Félicienne les découvrait, ils se sauveraient en grand désarroi. Avant qu'elle eût pu fuir, ils avaient disparu. C'étaient des bonds, des galops effarés, des courses, ventre à terre, à travers les labours. Félicienne voyait trois corps berger sauter par-dessus un buisson, un fossé, une charrette et se confondre avec les ajoncs, dans les hautes herbes de la source, qui frémissaient. Ils avaient été pris d'une panique inexplicable. Et cependant, ils revenaient. Le lendemain, ils étaient là, plus *cautious* encore, mais non moins passionné, et peut-être plus téméraires, car, parfois, se dressant sur le bout de leurs pieds, il risquaient, par-dessus la haie, leur trois têtes curieuses, presque tendrement.

41. *they would save*  
a) would jump   b) would escape   c) would hit   d) would fall   e) would save

42. *effarés*   a) busy   b) distant   c) tired   d) frightened   e) bright

43. *Ventre à terre*  
a) stomachache   b) ground flour   c) at full speed  
d) bush   e) vented

45. *fossé*   a) hole   b) bush   c) plant   d) tree   e) ditch

**READ THE FOLLOWING TEXT AND ANSWER THE QUESTIONS THAT FOLLOW**

Il n'existe en français qu'un ouvrage sur les rayons cosmiques et il remontait à 1935. C'est l'ensemble des trois belles conférences que le physicien anglais P.M.S. Blacket avait faites au Collège de France, sous les auspices de la fondation Singer-Polignac. Un sujet qui depuis trente-cinq ans intriguit au plus haut point les savants, et qui n'est point encore débrouillé à l'heure actuelle, ne pouvait pas rester, sans progrès. Il faut louer M. Leprince-Ringuet de nous avoir livré l'état complet avec la haute compétence du spécialiste. Ancien élève de M. Maurice de Broglie, ce jeune savant est professeur à l'Ecole polytechnique et forme à son tour des disciples avec un sens très aigu de la méthode expérimentale et une conscience admirable de « l'esprit d'équipe » dans la recherche moderne. Les deux

chapitres qu'ils ajoute à son livre sur ces exigences du métier, quoiqu'ils paraissent insolites dans un tel exposé, n'en seront pas moins bienvenus.

52. conférences a) conferences b) reports c) lectures d) broadcasts e) colleagues

53. Débrouillé a) broiled b) explained c) undertaken d) decided e) revealed

54. à l'heure actuelle a) actually b) really c) on time d) at present e) at all

55. ancien a) former b) ancient c) future d) old e) brilliant

56. Avant 1935. a) bien des livres en français sur ce sujet existaient b) on savait beaucoup sur les rayons cosmiques c) le physicien anglais ait commencé à peine ses études d) il y avait un seul livre à ce sujet en français. E) M. Blackett n'avait jamais été en France.

57. Le sujet des rayons cosmiques intéressait les savants depuis  
a) 1900 b) 1850 c) 1753 d) 1800 e) 1926

58. Maurice de Broglie fut

a) professeur à l'Ecole polytechnique  
b) professeur de M. Leprince-Ringuet  
c) spécialiste  
d) disciple de M. Leprince-Ringuet  
e) jeune savant

59. métier a) road b) science c) meter d) trade e) master

b) extraordinaires  
e) convenables

60. Les deux chapitres qu'il ajout à son livre sont.  
A) rares  
B) utiles  
C) utiles  
D) suprenants

Au petit déjeuner, Brigitte prend -61- jus de pamplemousse, -62- yaourt et -63- café.

Elle n'aime pas -64- thé et elle n'aime pas -65- œufs. À midi, elle mange -66-tomates, -

67- viande ou -68- poisson, -69- salade et -70- fromage. Elle boit un verre -71-lait.

Elle n'aime pas -72- vin. Après le repas, elle prend -73-café avec ses copains. A

quatre heures, elle prend -74- fruit. Elle aime -75- gâteaux mais elle ne mange pas -76- gâteau parce qu'elle ne veut pas grossir. Le soir, elle mange -66- sandwich au fromage ou -77- soupe avec -78- pain et -79- beurre. Elle ne mange jamais -80- viande le soir. Elle ne prend jamais -81- bière avec le repas du soir.

Pour les question 82 à 88 Choisissez A) à B) à C) au, D) à l' E) aux.

82. Les enfants aiment aller..... jardin publique.  
83. Je visite une ville. Je vais.... hôtel.  
84. Nous aimons visiter les monuments. Nous allons.... cathédrale.  
85. Tu vas..... cinéma ce soir?  
86. J'ai besoin d'aspirine. Je vais..... pharmacie.  
87. Nous habitons..... Etats-Unis

88. Ton oncle a besoin de cigarettes? Il va..... bureau de tabac

Remplir le vide par A) mieux B) meilleur C) mieux D) le meilleur E) mieux  
dans chacu'une des phrases suivantes:

- \* Ils comprennent -89- si on leur explique avec beaucoup de patience.  
\* Anne est -90- en français qu'en chimie.  
\* Sophie travaille -91- que Patrick. Elle est -92- étudiante que lui.  
\* Parler anglais, c'est bien mais parler anglais et français, c'est -94-.  
\* Tes photos sont -93- que les miennes.  
\* Ce livre-ci est -94-que celui-là.  
\* Musa qui travaille -95- que Panyo a obtenu logiquement le -96- résultats en Anglais

READ THE FOLLOWING PASSAGE AND ANSWER THE QUESTIONS THAT FOLLOW

Né avec le siècle, Camille Chamoun, ancien président de la République et personnage central de la vie publique libanaise depuis cinquante ans, s'est éteint, la semaine dernière,

à Beyrouth. Chef du Front libanais, organisme politique qui fédère, en principe, les organisations chrétiennes, Camille Chamoun était une figure : caustique, d'une vive intelligence, un regard pétillant derrière ses grosses lunettes d'écailler, grand amateur de chasse et client assidu de m'armurier parisien Gastinne Renette. Proche des Américains, auxquels il avait fait appel en 1958 pour juguler une insurrection pro-nassérienne, bien vu des Israéliens, Camille Chamoun avait passé le flambeau à son Dany. Avec sa disparition, c'est une page de l'histoire du Liban qui est tournée.

97. Le but principal de ce texte est

- a) d'annoncer la mort de Camille Chamoun
- b) de faire l'éloge du Front libanais
- c) de dire que Camille Chamoun n'est plus président
- d) d'expliquer pourquoi Camille Chamoun a quitté le Liban

98. Quelle caractéristique de Camille Chamoun est-ce que ce texte met en relief ?

- a) Son amour pour la guerre
- b) Son fanatisme
- c) Son esprit de famille
- d) Sa vivacité d'esprit

99. Selon le passage, dans son temps libre Camille Chamoun aimait

- a) éteindre les incendies
- b) courir dans des courses de relais avec son fils Dany
- c) aller à la chasse
- d) étudier l'histoire du Liban

100. Dans ce contexte « avait passé le flambeau à son fils » veut dire que

- a) les fils de Camille Chamoun est flamboyant comme son père
- b) les fils de Camille Chamoun l'a aidé à disparaître
- c) Camille Chamoun a été remplacé par son fils
- d) Camille Chamoun avait critiqué son fils