Edukamer

LYCEE CLASSIQUE DE DSCHANG

DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS
CLASSE : T[1es] C-D-TI
ÉPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE
ÉVALUATION N°1 COEFF: 1/DURÉE: 2H

TEXTE

Acte II, Scène 5
Mbita, Nanda, Sita

(Mbita a fait appeler Sita, il a l'air troublé. Sita vient, accompagnée de Nanda).

Sita

Quels scélérats… Votre défunte mère, paix à son âme, fut une femme très honorable.

Mbita

Oui?

Sita

Son malheur vint tout droit de cette misérable politique dans laquelle elle s'engagea. Je l'avais mise en garde en vain. […] Hélas! Elle voulait changer le monde, soigner les injustices et militer pour des causes perdues.

Mbita

Et ?

Sita

Madame Zang, la femme politique la plus puissante de son époque. Peu avant son décès, elle demanda le divorce. Le roi ne supporta pas qu'elle lui tienne tête, qu'elle lutte pour la cause des gens de la ville en militant dans le camp adverse. Certains hommes, n'ont aucun respect pour les femmes; Ils supportent moins les femmes qui osent, celles qui remettent en question leur toute puissance… Ils les lapident l'une après l'autre, pourtant… Et pourtant, cette valeureuse femme ne cessait de dire: « il est temps que la femme sorte de temps en temps de sa cuisine, qu'elle se libère de temps à autre du liquide mousseux de la lessive, qu'elle lève parfois son dos de ce lit qui fait d'elle une reproductrice automatique, et qu'elle aille à la conquête du monde… Nous ne nous voulons pas être supérieures, nous ne voulons pas être des mâles dominants non plus. Nous voulons juste nous épanouir dans nos foyers, enseigner, peindre, soigner, tout en assumant nos rôles de mères, de filles, de sœurs et d'épouses. Nous ne voulons pas qu'un tiers nous favorise; oh que non! Nous voulons juste aller chercher au fond de nous ce qu'il y a de plus compétent et de plus innovant pour présenter au monde. Nous voulons en plus du ménage, créer, construire, débattre, inventer… »*(Essoufflée).*

Ernis, *L'Héritage des autres*, Acte II, Scène 5, Elite d'Afrique Editons, P. 22-23.

QUESTIONS

I- COMMUNICATION 5 PTS

1- A partir des indices textuels de natures différentes (explicites et implicites), identifiez les différents locuteurs de ce texte 3 pts

2- La présence du récepteur est-elle explicite dans ce texte ? Justifiez votre réponse 2 pts

II- MORPHOSYNTAXE 5PTS

1- a- Identifiez dans la dernière réplique de Sita, les temps verbaux dominants 2 pts
b- Donnez leurs valeurs respectives 1 pt

2- Etudiez la ponctuation dominante dans la dernière réplique du texte (relevé-analyse et interprétation) 2 pts

III- SÉMANTIQUE 5 PTS

1- a-Relevez dans le texte le champ l'émancipation et celui des et celui travaux domestiques 2 pts
b- Justifiez leur présence dans le texte 1 pt

2- a- Soit l'extrait suivant : « Le roi ne supporta pas qu'elle lui tienne tête » A quel sens (propre ou figuré) est employé le mot « tête » 1pt
b- employé ce mot dans une phrase où il aura le sens contraire 1 pt

IV- RHÉTORIQUE 5 PTS

1- a- soit l'extrait suivant : « Nous voulons juste nous épanouir dans nos foyers, enseigner, peindre, soigner, tout en assumant nos rôles de mères, de filles, de sœurs et d'épouses.» Identifiez la figure de style présente dans cet extrait 1.5pts
b- donnez son effet de sens 1.5 pts

2- A partir de deux indices (textuel et paratextuel), identifiez le genre de ce texte 2pts

https://www.edukamer.info